

ТИПЫ И ВИДЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ КВЕСТОВ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Турсунова Мухлиса Ширинбой кизи

преподаватель кафедры русской литературы и методики обучения,
Узбекский государственный университет мировых языков

Аннотация

В статье проанализированы типология и классификация образовательных квестов, применяемых в методике преподавания русского языка иностранцам. Автор выделяет несколько оснований для классификации лингвистических квестов: по форме проведения (живые образовательные квесты и веб-квесты), по длительности (краткосрочные и долгосрочные), по предметно-языковой направленности (лексические, грамматические, фонетические, коммуникативные и интегрированные) и по способу организации участников (индивидуальные, парные, групповые). В работе обосновывается методический потенциал каждого типа квеста для развития различных компонентов лингвистической и коммуникативной компетенции. Подробно рассматриваются специфика организации живых образовательных квестов и веб-квестов, их особенности, преимущества и возможности интеграции в учебный процесс. Делается вывод о том, что выбор конкретного типа квеста должен быть обусловлен образовательной задачей и способствовать системному формированию необходимых компетенций обучающихся.

Ключевые слова: образовательный квест, веб-квест, лингвистическая компетенция, русский язык как иностранный (РКИ), типология квестов, интерактивные технологии, проектное обучение, речевая деятельность, коммуникативный подход

Introduction

TYPES AND KINDS OF LINGUISTIC QUESTS IN TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

Tursunova Mukhlisa Shirinboy kizi

Uzbek State University of World Languages

Abstract

The article analyzes the typology and classification of educational quests used in the methodology of teaching Russian as a foreign language. The author identifies several bases for classifying linguistic quests: by form of implementation (live educational quests and web-quests), by duration (short-term and long-term), by subject-language orientation (lexical, grammatical, phonetic, communicative, and integrated), and by method of organizing participants (individual, pair, and group). The work substantiates the methodological potential of each type of quest for developing various components of linguistic and communicative competence. The specifics of organizing live educational quests and web-quests, their

advantages and opportunities for integration into the educational process are examined in detail. The conclusion is drawn that the choice of a specific type of quest should be determined by the educational task and contribute to the systematic development of the necessary competencies of learners.

Keywords: Educational quest, web-quest, linguistic competence, Russian as a foreign language (RFL), quest typology, interactive technologies, project-based learning, speech activities, communicative approach

Эффективность использования квестовой технологии в обучении русскому языку как иностранному во многом определяется не только самой формой организации деятельности, но и её методически обоснованной типологией. Практика преподавания показывает, что универсального варианта квеста, одинаково подходящего для всех учебных целей и уровней подготовки, не существует. Выбор конкретной модели должен основываться на дидактических задачах, возрастных и психологических особенностях обучающихся, степени их языковой подготовки, а также условиях образовательной среды.

В современной педагогике образовательный квест рассматривается как разновидность интерактивных, проблемно-поисковых и проектных технологий, направленных на активизацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся. Теоретической базой для его внедрения служат положения компетентностного и деятельностного подходов, согласно которым обучение должно быть организовано как процесс решения практико-ориентированных задач, требующих применения знаний в реальных или приближённых к реальности ситуациях. В контексте РКИ это означает, что языковой материал должен осваиваться не изолированно, а в процессе коммуникативной деятельности.

Квест в полной мере отвечает данным требованиям, поскольку предполагает выполнение системы заданий, объединённых общей целью и сюжетной линией, и ориентирует обучающихся на использование языка как инструмента достижения результата. Однако для целенаправленного формирования лингвистических компетенций важно определить, какие разновидности квестов существуют и какие методические возможности предоставляет каждая из них.

С учётом научно-методических исследований и практики преподавания представляется целесообразным выделить несколько оснований классификации лингвистических квестов: по форме проведения, по длительности, по предметно-языковой направленности, по уровню интеграции видов речевой деятельности, а также по способу организации участников. Рассмотрим каждую группу более подробно. Прежде всего, квесты различаются по форме реализации. В зависимости от условий проведения выделяются живые образовательные (традиционные) и веб-квесты.

Живые образовательные квесты организуются непосредственно в аудитории или вне её, без обязательного использования интернет-ресурсов. Они предполагают физическое перемещение обучающихся между «станциями», выполнение заданий на карточках,

работу с печатными текстами, диалоговое взаимодействие с однокурсниками или преподавателем. Данная форма особенно эффективна при формировании устной речи, поскольку создаёт ситуацию живого общения и непосредственного языкового контакта. В условиях обучения иностранцев такие квесты могут моделировать реальные бытовые и социокультурные ситуации: посещение магазина, ориентирование в городе, общение в университете, знакомство с культурными объектами. Благодаря этому происходит перенос языковых знаний в практическую плоскость. Живые образовательные квесты являются в большей степени внеаудиторной формой работы со студентами. По месту проведения они могут делиться на те, что осуществляются в здании (квесты в библиотеке, музее, в офисе, в актовом зале, во дворе университета и т. д.), и те, что проводятся на открытой площадке (экскурсия-квест, квесты с прохождением маршрута, поисковые квесты в черте города или на предприятии). Идея живого обучающего квеста проста: команды (мини-группы студентов), перемещаясь по определенным площадкам (точкам), выполняют различные задания, подготовленные преподавателем. Логичнее и выгоднее с точки зрения охвата аудитории и подготовки вовлекать студентов всего потока в живой квест по итогам семестра. Живые обучающие квесты могут охватывать отдельную проблему, тему или учебный предмет, а могут быть и межпредметными. Интеграция живого квеста в учебный процесс возможна в качестве «живого проекта», завершающего определенный этап обучения. Задания, которые студенты выполняют на каждом этапе квеста, должны быть направлены на решение конкретных учебных задач (развитие навыков вести диалог, проводить собеседование, поощрять своих подчиненных, резюмировать и т. д.). Разработка живого образовательного квеста потребует от преподавателя немало времени и максимум креатива. Важную роль для результативности и успешности квеста играет сюжет или «легенда»: идея сюжета должна быть позитивной и стимулирующей. Реализация живого образовательного квеста осуществляется в три этапа, которые условно можно обозначить как подготовительный, основной (проведение квеста) и завершающий (подведение итогов).

Кроме решения учебных задач, живые образовательные квесты выполняют развивающую роль, так как помогают студентам наладить успешное взаимодействие в группе, сформировать взаимовыручку и разделение обязанностей, научиться при необходимости быстро решать нестандартные задания, с которыми они вряд ли сталкиваются на занятиях. Работа в подобном формате формирует у обучающихся навыки самостоятельного исследования, критического отбора информации и её языкового оформления.

Веб-квесты представляют собой разновидность квеста, основанную на использовании информационно-коммуникационных технологий. Они предполагают поиск, анализ и обработку информации в цифровой среде: на сайтах, в электронных словарях, онлайн-базах данных, мультимедийных ресурсах. Такая форма способствует развитию не только языковых, но и информационных компетенций, что соответствует современным требованиям цифрового образования. Веб-квесты представляют собой проблемное задание с элементами ролевой или деловой игры, для выполнения которого

используются информационные ресурсы Интернета. Основное требование при организации подобного рода учебной деятельности в высшем учебном заведении заключается в формировании у студентов собственного представления о реальности вообще и о профессиональной среде в частности. Еще одной особенностью организации образовательных квестов при обучении языку является вовлеченность преподавателя в большей степени на начальном этапе работы, когда он предоставляет студентам список с заранее подобранными сайтами, тематическими и профессиональными форумами, электронными библиотечными системами и т. п. Обучающиеся в поисках необходимых сведений заходят на эти сайты и получают ответы на поставленные перед ними вопросы. Для проведения веб-квеста преподаватель создает специальным образом организованную веб-страницу, где могут быть представлены все необходимые ресурсы и кликабельные ссылки. В современные учебные пособия, которые публикуются преподавателями, используются для обучения студентов языку специальности, давно включаются задания на веб-поиск.

Использование веб-квестов в обучении иностранному языку требует от студентов определенного уровня владения языком, так как зачастую работа (поиск) строится на основе аутентичных ресурсов Интернета. Очень важно для более качественного результата работы в рамках образовательных квестов проводить предквестовые тренировочные лексико-грамматические упражнения. Подобная предварительная работа снимает многие сложности в процессе работы, хотя иногда она может осуществляться параллельно с самим квестом (особенно со студентами, чей уровень владения иностранным языком является не очень высоким). Как показывает практика, наиболее эффективной интеграция веб-квестов в процесс обучения иностранному языку оказывается в том случае, когда подобный поиск ответов на поставленные вопросы является творческим заданием, завершающим изучение какой-либо темы согласно рабочей программе дисциплины. По длительности проведения веб-квесты могут быть краткосрочными и долгосрочными. Работа над краткосрочным квестом может потребовать от одного до нескольких сеансов. Долгосрочные веб-квесты могут продолжаться от одной недели до месяца и быть направлены на расширение и уточнение понятий профессионального характера. Цель краткосрочных веб-квестов - приобретение знаний, в то время как по завершении работы над долгосрочным проектом студент должен уметь вести глубокий анализ полученных знаний и полностью владеть материалом. По характеру охвата участников веб-квесты могут быть предназначены для индивидуальной работы студентов, но лучше всего подходят для работы в мини-группах. Среди заданий, выполняемых студентами в рамках квеста, чаще всего встречаются следующие: сделать пересказ на основе полученной информации; подготовить аналитическую записку; оценить научное или практико-ориентированное задание; найти информацию, убедиться в ее достоверности и убедить соперников в своей правоте; решить спорный вопрос или проблему; подготовить творческое задание и т. п. В зависимости от изучаемого материала результаты выполнения веб-квеста могут носить чисто теоретический характер или иметь практическую пользу. Итоговый материал может быть представлен в виде устного

выступления, мультимедийной презентации, оформленной веб-страницы и т. д. Творческие веб-квесты являются более свободной формой работы, где инициативе и самовыражению студентов следует уделять особое внимание.

Как упоминалось выше, веб-квесты можно использовать как эффективную форму контроля знаний. Это не только вносит разнообразие в учебный процесс, но и позволяет достичь одновременно двух целей: проверку знаний (непосредственно прохождение квеста) и проверку навыков информационной деятельности (результат).

Для студентов РКИ веб-квесты особенно актуальны, поскольку позволяют сочетать изучение языка с погружением в русскоязычное информационное пространство.

Следующим основанием классификации является длительность проведения. По этому критерию квесты подразделяются на краткосрочные и долгосрочные. Краткосрочные квесты обычно занимают одно или два занятия и направлены на решение конкретной учебной задачи. Они применяются для закрепления отдельной темы или языкового явления, например повторения лексики, тренировки падежных форм, отработки глагольных видов. Их основное преимущество заключается в оперативности: они легко интегрируются в структуру урока и позволяют быстро активизировать интерес обучающихся.

Долгосрочные квесты реализуются в течение нескольких недель или целого учебного модуля. Они предполагают выполнение серии взаимосвязанных заданий, объединённых общей сюжетной концепцией, и нередко завершаются созданием проекта - презентации, видеоролика, отчёта, экскурсии или исследовательской работы. Такая форма способствует глубокому погружению в языковую среду и формированию интегрированных навыков. Обучающиеся не только осваивают лексико-грамматический материал, но и учатся планировать деятельность, распределять обязанности, анализировать информацию и представлять результаты. Следовательно, долгосрочные квесты обладают выраженным междисциплинарным и развивающим потенциалом.

Особое значение для методики РКИ имеет классификация по предметно-языковой направленности, поскольку именно она непосредственно связана с формированием компонентов лингвистической компетенции. В зависимости от доминирующей цели можно выделить лексические, грамматические, фонетические, коммуникативные и интегрированные квесты.

Лексические квесты направлены на расширение словарного запаса и формирование навыков употребления слов в контексте. В процессе их выполнения обучающиеся ищут значения слов, устанавливают лексические связи, подбирают синонимы и антонимы, расшифровывают сообщения, составляют тематические тексты. Данная форма способствует активизации словаря и переводу лексики из пассивного запаса в активный.

Грамматические квесты ориентированы на функциональное освоение грамматических структур. Вместо традиционных упражнений по образцу обучающиеся решают проблемные задачи: исправляют ошибки, реконструируют предложения, трансформируют формы в соответствии с условиями сюжета. Это позволяет

воспринимать грамматику не как абстрактный набор правил, а как средство выражения смысла.

Фонетические квесты используются для совершенствования произносительных навыков. Они могут включать задания на распознавание звуков, интонационные модели, работу с аудиоматериалами, что особенно важно для иностранцев, осваивающих фонетическую систему русского языка.

Коммуникативные квесты направлены на развитие речевой деятельности. Они предполагают выполнение ролевых игр, интервью, дискуссий, создание диалогов и монологов. Подобные задания формируют способность спонтанно использовать языковые средства в процессе общения.

Наиболее продуктивными считаются интегрированные квесты, объединяющие все перечисленные компоненты. Они обеспечивают комплексное развитие лингвистической и коммуникативной компетенций, поскольку требуют одновременного использования различных языковых средств. Кроме того, в них часто включается социокультурный материал, что способствует формированию межкультурной компетентности обучающихся.

Наконец, по способу организации участников квесты подразделяются на индивидуальные, парные и групповые. Индивидуальная работа позволяет учитывать темп и уровень подготовки каждого студента, тогда как групповая форма стимулирует речевое взаимодействие, сотрудничество и обмен мнениями. В условиях обучения РКИ именно коллективные формы оказываются наиболее эффективными, поскольку создают естественную потребность в коммуникации.

Анализ представленных классификаций позволяет сделать вывод о том, что различные типы квестов выполняют разные методические функции. Живые образовательные формы способствуют развитию устной речи, веб-квесты - информационной и исследовательской компетенции, краткосрочные - оперативному закреплению материала, долгосрочные - комплексному развитию навыков, а предметно-языковая типология обеспечивает целенаправленное формирование отдельных аспектов языка. Следовательно, выбор конкретного типа должен быть обусловлен образовательной задачей.

Таким образом, многообразие видов лингвистических квестов создаёт широкие возможности для их адаптации к условиям обучения русскому языку как иностранному. Грамотно спроектированный квест становится не только средством повышения мотивации, но и эффективным инструментом системного формирования лингвистических компетенций, что подтверждает целесообразность его использования в современной практике преподавания.

Список использованной литературы

1. Азимов, Э.Г., Щукин, А.Н. (2009). Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: ИКАР.
2. Белова, А.А. (2014). Интерактивные формы обучения в высшем образовании // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. № 3(1). С. 45-51.

3. Витзлак, Г. (2005). Веб-квесты как средство развития критического мышления // Перспективы в образовании. Т. 5. № 2. С. 87-102.
4. Гаврилина, Л.М. (2012). Квесты в образовании: теория и практика // Педагогическое образование в России. № 4. С. 156-162.
5. Гез, Н.И., Ляховицкий, М.В. (1982). Методика обучения иностранным языкам. М.: Высшая школа.
6. Гладун, З.В., Ланская, А.В. (2019). Образовательные квесты как инновационная форма организации учебной деятельности // Психолого-педагогические исследования. Т. 11. № 2. С. 34-48.
7. Гуляев, А.Д. (2018). Применение игровых технологий при обучении иностранным языкам // Современное образование: проблемы и решения. № 1. С. 78-85.
8. Дворецкая, А.В. (2010). Реализация компетентного подхода в обучении иностранным языкам // Вестник Московского государственного университета. Серия 19. № 3. С. 112-127.
9. Зимняя, И.А. (2004). Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов.
10. Кассиева, М.Л., Москова, Т.В. (2015). Web-квесты как метод активизации изучения иностранных языков // Высшее образование сегодня. № 5. С. 23-29.
11. Корнеева, Л.И. (2016). Применение образовательных квестов в преподавании русского языка как иностранного // Русский язык за рубежом. № 4. С. 45-52.
12. Москаленко, И.Я. (2017). Квест-технология как средство развития творческого мышления учащихся // Инновации в образовании. № 6. С. 89-96.
13. Николаева, С.Ю. (2013). Методика преподавания иностранных языков. М.: Прометей.
14. Пассов, Е.И. (1991). Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. М.: Просвещение.
15. Поляков, О.Г. (2008). Английский язык для специальных целей: теория и практика. М.: НВИ-ТЕЗАУРУС.
16. Сергеева, М.Г., Кольцова, А.С. (2014). Интерактивные методы обучения в вузе // Проблемы и перспективы развития образования. № 3. С. 167-173.
17. Соколова, Е.Е. (2012). Проектные методы обучения иностранным языкам // Язык и культура. № 1(17). С. 98-107.
18. Щукин, А.Н. (2007). Обучение иностранным языкам: Теория и практика. М.: Филоматис.
19. Юденко, Е.В. (2015). Веб-квесты как форма проектной деятельности в обучении языку // Иностранные языки в школе. № 2. С. 56-62.
20. Яковлева, Н.М. (2008). Педагогическая поддержка развития субъектности учащихся в образовательном процессе // Педагогика и психология образования. № 2. С. 34-41.