

**ОСОБЕННОСТИ СПЕЦИФИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА**

Садилова Камола Гиязовна

PhD, Преподаватель кафедры Сурдопедагогика и инклюзивного образования
Ташкентского государственного педагогического университета им. Низами
г.Ташкент, республика Узбекистан

Аннотация:

В статье рассматриваются особенности изобразительной деятельности, учащихся с нарушениями слуха и роль этих процессов в развитии познавательной деятельности детей с нарушениями слуха. Трудности в овладении приемами наблюдения и изображения при предметном рисовании у детей с нарушением слуха, четкость и неполнота представлений, все это отражается на передаче сюжета в процессе сюжетного рисования и использовании выразительных средств при его изображении.

Ключевое слово: Изобразительная деятельность, познавательная деятельность, пространственное назначение, сюжет, объем, объект, пропорции, палитра.

Уровень сформированности познавательной деятельности и речи учащихся с нарушениями слуха отражается в изобразительной деятельности. Дети с нарушениями слуха сохраняют и выделяют в восприятии предмета меньше знаков в памяти, чем дети со здоровым слухом. Детям с нарушениями слуха долго трудно изображать на плоскости объемные предметы, в то время как их слышащие сверстники – частично используют методы передачи объема, которые сочетают в себе оба метода изображения. Методы, освоенные при описании и исследовании предметов с оригиналом, с большим трудом переносятся на знания, полученные в условиях новой изобразительной задачи, с трудом обобщаются методы, усвоенные при описании конкретных предметов. Овладение приемами наблюдения и изображения успешно осваивается при поэтапном включении известных признаков оригинального предмета в наглядную изобразительную схему, при их изображении на наглядной схеме, при совмещении словесного выражения и рисования. Трудности в овладении приемами наблюдения и изображения при предметном рисовании у детей с нарушением слуха, четкость и неполнота представлений, все это отражается на передаче сюжета в процессе сюжетного рисования и использовании выразительных средств при его изображении. Обычно у первоклассников отношение к рисованию складывается не так, как отношение к учебной деятельности. Они забывают принести на урок необходимое оборудование, художественный материал, не стараются заранее подготовиться к уроку, отвлекаются в то время, когда учитель объясняет, не умеют целенаправленно организовать рабочее место, не обучены гигиене труда. Первоклассники слабо обрабатывают сюжет, так как испытывают большие трудности в соединении смысла предмета в соответствии с содержанием композиции, в установлении

пространственных отношений. Благодаря этому они рисуют отдельные предметы, привычными для них простыми способами.

Первоклассники обычно раскрашивают свои рисунки в яркий распространенный цвет, не смешивая краски, не ища разные цвета на палитре, если они не обучены этому дети с нарушением слуха не могут различить краску по светлому оттенку при рисовании предмета в зависимости от изменения его цвета на свету. Вышеперечисленные особенности ярко отражаются в процессах изобразительной деятельности первоклассников, сохраняются до конца начального образования и менее заметны у учащихся средних классов. При управлении образной деятельностью учащихся с нарушениями слуха необходимо учитывать развитие познавательных процессов, формирование речи, что обеспечивает ее совершенствование с первого класса до перехода в высший.

Особенности психического развития, обусловленные прежде всего нарушением слуховой функции и в большей степени нарушением общения со взрослыми, наблюдаются в том, что формирование и развитие изобразительной деятельности у ребенка с нарушением слуха имеет специфический характер. Низкий слух доставляет ребенку дискомфорт. А.Л.Венгер, Л.И.Розанова, Ж.И.Шиф, Исследования Н.В.Яшковой показали, что тот, кто не слышит звуков, также менее ориентирован в пространстве, меньше внимания уделяет удаленным объектам, ребенок начинает работать с ними сравнительно поздно.

Общее и речевое развитие любого ребенка с первых дней его жизни осуществляется под развитым влиянием взрослых. У детей с нарушениями слуха, как и у детей со слабослышащими, наблюдается повышенный интерес к рисованию, лепке и конструированию. Однако без специальной подготовки они, как правило, усваивают образы объекта позже, чем их слышащие сверстники. Глухие и слабослышащие дети, неспособные слышать окружающие звуки, с трудом воспринимают цель, не обращают внимания на отличительные признаки предметов, поздно начинают с ними работать, отсутствие полноценного общения со взрослыми, трудности в предметных действиях свидетельствуют о замедлении эмоционального развития ребенка, становлении его игровой деятельности.

У глухих детей в первые годы жизни общение со взрослыми формируется преимущественно практическим и эффективным способом. Взрослые постепенно обучают детей различным практическим навыкам. Действия с предметами под руководством взрослых развивают зрительное восприятие глухих детей, помогают различать основные свойства предметов на основе знания их желаемых целей в жизни человека. В умственном развитии детей с нарушениями слуха наблюдается такая же ведущая деятельность, как и у детей с нормальным слухом. Однако их образование происходит в сложных условиях с нарушением слуха и приобретает свои особенности.

Список использованной литературы

1. L. Mo'minova, Sh. Amirsaidova va b. Maxsus psixologiya -T.: Fan va texnologiyalar. 2013.
2. D. Nazarova, Z. Mamarajabova. Surdopedagogika – T.: Innovatsiya-ziyo. 2019.

3. Sadirova K. Improving the methods of teaching visual activity to students with hearing impairments based on an innovative approach //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2022. – Т. 12. – №. 9.
4. Isoqjonova D. M. Peculiarities of speech development laws in children with hearing impairment //Thematics Journal of Education. – 2022. – Т. 7. – №. 5
5. Sadirova K. Improving the methods of teaching visual activity to students with hearing impairments based on an innovative approach.
6. Урунова Захро Низамитдиновна 2022. Технология интерактивного подхода в формировании когнитивно-речевых знаний и умений у учащихся с нарушениями слуха. European Journal of Interdisciplinary Research and Development. 9, (Nov. 2022), 122–125.
7. Урунова З. Н., Есимбетова П. А. Цифровые технологии в специальном образовании //European Journal of Interdisciplinary Research and Development. – 2023. – Т. 11. – С. 8-12.