

**ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ  
НА УРОКАХ РКИ**

Курбанова Зулфия Асраровна

Ташкентский государственный университет узбекского языка и литературы имени Алишера Навои, Преподаватель русского языка кафедры иностранных языков

**Аннотация**

Статья о возникновении и распространении критического мышления в изучение русского языка как иностранного.

**Ключевые слова:** технология, изучение, учащиеся, мотивация, методика, учебная деятельность, анкетирование, интерес, сравнение, осмысление, конструктивные взаимоотношения.

**Introduction**

В ментальности русскоязычного человека понятие «критическое мышление» связано с поиском недостатков. Когда мы говорим: «он мыслит критично», то подразумеваем излишнюю недоверчивость человека, его нежелание принимать что-либо на веру. В своей статье я хочу рассказать о том, что данный термин связан с высоким уровнем осмысленности процесса обучения, причем не только со стороны учителя, но (что принципиально важно для образовательной технологии развития критического мышления со стороны ученика). Технология «Развитие критического мышления» разработана в конце 20 века Международной ассоциацией чтения университета Северной Айовы и колледжей Хобарда и Уильяма Смита. Авторы программы - Чарльз Темпл, Джинни Стил, Курт Мередит. Критическое мышление-это когда каждый формулирует свои идеи самостоятельно, оценки и убеждения независимо от остальных. Информация является отправным, а не конечным пунктом критического мышления, чтобы породить сложную мысль, нужно переработать гору фактов, идей, теорий. Но каждый новый факт подвергается критическому осмыслению. Критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить. Необходимо заменить традиционное накопительное образование на образование проблемно-постановочное. Критическое мышление стремится к убедительной аргументации, утверждение – доказательства – вывод. Критически мыслящим человеком невозможно манипулировать. Критическое мышление есть мышление социальное использование парной и групповой работы, дебаты, дискуссии. Выработка качеств, необходимых для продуктивного обмена мнениями: терпимости, ответственности за свою точку зрения, умения слушать. Традиционно успешность обучения измерялась лишь усвоением того, что преподано ученику. Сегодня мы не можем ограничивать себя методами, побуждающими ученика к механическому воспроизведению. Современная жизнь требует мышления высокого уровня, общения, способности адаптироваться в широком спектре общественных и интеллектуальных ситуаций. Критическое мышление – это шаг к активным, творческим

методам. Эта технология является системой стратегий и методических приемов, предназначенных для использования в различных предметных областях, видах и формах работы. Особенно эта технология помогает при изучении разных языков и при развитии речи. Она позволяет добиваться таких результатов как:

- умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний;
- умение выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим;
- умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений;
- умение решать проблемы;
- способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность);
- умение сотрудничать и работать в группе;
- способность выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми.

Хотя о важности целенаправленного развития критического мышления в образовании говорилось и раньше. Например, еще в начале 20 века князь Николай Жевахов писал о том, что ближайшей задачей образования должно являться «стремление пробудить в ученике его личное самосознание...заставить его критически отнестись к своим мыслям...» Технология развития критического мышления через чтение и письмо известна в России уже много лет. Это название программы «Развитие критического мышления через чтение и письмо», которая в 1997г при поддержке Международной ассоциации чтения стала внедряться в России и еще 11 странах центральной и Восточной Европы, и Азии. Первыми стали Москва, Санкт – Петербург, Самара, Нижний Новгород, постепенно география расширялась, и сегодня эти идеи воплощают в жизнь педагоги многих регионов. Эта программа охватывает более 30 стран во всем мире – в Европе, Азии, Северной и Южной Америке, Африке и Океании. Особенно эта технология быстро развивается у нас в Узбекистане. Наши студенты с удовольствием выполняют задания, связанные с критическим мышлением. Создатели технологии модифицировали идеи свободного воспитания А.Ковальчукова и творческого саморазвития личности Ж.Ж. Руссо, Л.Н. Толстого, Дж. Дьюи, Ж. Пиаже, М. Монтессори, деятельностного подхода к обучению А.Н.Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, принципы личностно-ориентированного образования (Э.Фромм, К. Роджерс, Э.Н.Гусинский, В.В. Сериков, Е.В. Бондаревская), а также идеи эвристического обучения (А.В. Хуторской) и довели их до уровня технологии. Современная жизнь устанавливает свои приоритеты: не простое знание фактов, не умения как таковые, а способность пользоваться приобретенным знанием; не объем информации, а умение получать ее и моделировать. Органичное включение работы по технологии развития критического мышления в систему образования дает возможность личностного роста. Ведь такая работа обращена, прежде всего, лицом к ребенку, к его индивидуальности.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо – универсальная, проникающая, “над предметная” технология, открытая к диалогу с другими

педагогическими подходами и технологиями. Это подход, не являющийся способом разукрасить урок, доставить детям удовольствие от использования игровых приемов, групповых форм работы, частой смены деятельности. Это совершенно четкая структура, имеющая в своей основе развивающие и воспитательные цели.

Цель данной технологии - развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни. Суть её очень точно передана в китайской пословице: «Скажи мне – я забуду, покажи мне – я запомню, вовлеки меня – я пойму». В основу технологии положен базовый дидактический цикл, состоящий из трех этапов (стадий).

Первый этап – ВЫЗОВ – задачи (функции) которого: актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме;

пробудить к ней интерес;

активизировать обучаемого, дать ему возможность целенаправленно думать, выражая свои мысли собственными словами;

структурировать последующий процесс изучения материала. Возможные методы и приемы. Стадия вызова направлена на вызов у учащихся уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу. Активизации их деятельности. Мотивации к дальнейшей работе. Ученик вспоминает, что ему известно по данному вопросу (делает предположения), систематизирует информацию до ее изучения, задает вопросы, на которые хотел бы получить ответ. Составление списка известной информации; рассказ предположение, по ключевым словам, систематизация материала (графическая): кластеры, таблицы; верные и неверные утверждения; перепутанные логические цепочки и т.д. Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается. Работа ведется индивидуально, в парах, в группах.

Второй этап – ОСМЫСЛЕНИЕ – поиск стратегии решения поставленной проблемы и составления плана конкретной деятельности; теоретическая и практическая работа по реализации выработанного пути решения. Функции этапа:

получение новой информации;

ее осмысление (в том числе необходимо перечитывать часть текста в том случае, если учащийся перестает его понимать, воспринимая сообщение, задавать вопросы или записывать, что осталось не понятно для прояснения этого в будущем);

соотнесение новой информации с собственными знаниями. Обучаемые сознательно строят мосты между старыми и новыми знаниями, для того, чтобы создать новое понимание;

поддержание активности, интереса и инерции движения, созданной во время фазы вызова.

Осмысление содержания. Стадия осмысления содержания направлена на сохранение интереса к теме при непосредственной работе с информацией, постепенное продвижение от старого знания к новому. Ученик читает (слушает) текст, используя предложенные учителем активные методы чтения, делает пометки на полях или ведет записи по мере осмысления новой информации. Методы активного чтения: маркировка с использованием значков «v», «+», «-», «?» ( по мере чтения их ставят на полях справа); Ведение различных записей типа двойных дневников. Бортовых журналов; поиск ответов на

поставленные в первой части урока вопросы и т.д. На стадии осмысления содержания осуществляется непосредственный контакт с новой информацией (текст, фильм, лекция, материал параграфа). Работа ведется индивидуально или в парах.

Третий этап -РАЗМЫШЛЕНИЕ: (рефлексия)

выражение новых идей и информации собственными словами;

целостное осмысление и обобщение полученной информации на основе обмена мнениями между обучаемыми друг с другом и преподавателем;

анализ всего процесса изучения материала;

выработка собственного отношения к изучаемому материалу и его повторная проблематизация (новый «вызов»).

Учителю следует вернуть учащихся к первоначальным записям – предположениям, внести изменения. Дополнения; дать творческие. Исследовательские. Практические задания на основе изучаемой информации. Учащиеся соотносят новую информацию со старой, используя знания, полученные на стадии осмысления. Заполнение кластеров, таблиц; установление причинно-следственных связей между блоками информации; возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям; ответы на поставленные вопросы; организация устных и письменных круглых столов, различные виды дискуссий, написание творческих работ и т. д. На стадии рефлексии осуществляется творческая переработка, анализ, интерпретация изученной информации. Работа ведется индивидуально, в парах или группах.

На своих занятиях по предмету Практикум устной и письменной речи я не раз задумывалась над тем, как пробудить интерес к своему предмету, как выбрать форму обучения, чтобы студенты были соучастниками процесса, имели возможность высказаться, поспорить? Пытаясь найти ответы, я познакомилась с технологией критического мышления, которая, по моему глубокому убеждению, дает возможность учителю научить их учиться. Изучение темы происходит в несколько этапов. На первом этапе моя задача актуализировать и анализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме, пробудить к ней интерес; активизировать обучаемого, дать ему возможность целенаправленно думать, выражая свои мысли собственными словами; структурировать последующий процесс изучения материала (Тема: Ложь - часть человеческой природы»..) В первую очередь я делю группы на две малые группы. Члены каждой группы говорят своё мнение по этой теме без каких-либо гипотез и даже могут поспорить.

На втором этапе каждая малая группа работает индивидуально находит ответы на вопросы подготовленные преподавателем. Они должны теоритически объяснить и обосновать почему ложь связана с человеческой природой, т.е. осмыслить. На этом же этапе они приводят примеры из жизненных ситуаций. При осмыслении новой темы можем использовать методы «СИНКВЕЙН», «Толстые и тонкие вопросы», «Кластер» и т.д.

На третьем этапе студенты должны оценить и размыслить, то что они же говорили о теме на первом и на втором этапах. В большинстве бывают разногласия, и сами же студенты

---

находят и понимают свои ошибки. Такой способ можно использовать на каждом уроке для развития речи учащихся.

**Список литературы:**

1. И.О.Загашев, С.И.Заир – Бек. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя – СПб; Альянс “Дельта”, 2003.
2. Е.А.Козырь. Характеристика приемов технологии РКМЧП. //газ. “Русский язык”, 2009, №7
3. Кларин М. В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии. Рига, НПЦ «Эксперимент», 1995. С. 175.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии М. Народное образование. 1998.