

**ТОПОНИМЫ И ИХ РОЛЬ В ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА**

Озотова Озода Азимбой кизи

стажер-преподаватель кафедры русского языка и методика его преподавания ДжГПУ  
ozodaozotova87@gmail.com

**Аннотация**

В данной статье исследуется роль топонимов как компонентов языковой картины мира, а также рассматриваются практические аспекты изучения топонимов и их значения для лингвистики, культурологии и социолингвистики. Эта работа представляет собой важный вклад в понимание топонимов как ключевого элемента языковой картины мира и их роли в формировании и передаче культурного наследия.

**Ключевые слова:** ономастическое пространство, национальное и универсальное, язык и культура, культурная информация, этнос, национальная языковая картина мира, топонимы.

Понятие "картина мира" представляет собой организованную информацию об объективной реальности, хранящуюся в сознании индивида или группы, использующих общий язык. Она выражает систему знаний и представлений, накопленных индивидуумом за его жизнь. Картина мира является неявной в сознании языковой личности и отражает структурированную систему знаний.

Исследование картины мира русского человека, включая как сознательные, так и бессознательные аспекты, и их взаимосвязь с языком и мышлением, стоит перед современными лингвистами как одна из важнейших задач. Мирозрение человека постоянно эволюционирует в процессе его интеллектуального, физического и социального развития. Трудно требовать полного единства и гармонии взглядов от человека, чья картина мира формируется под воздействием различных факторов, включая его эпоху, культурные традиции и индивидуальные опыты.

Языковая картина мира представляет собой совокупность различных взглядов на мир, выраженных через разные языковые средства, такие как фольклор, диалекты, городские жаргоны, лексика местных названий и фразеология. Иногда различия между такими внутренними языковыми представлениями оказываются более значительными, чем между разными языками.

Оправданным кажется попытка лингвистического анализа топонимической системы как одной из составляющих языковой картины мира, которая представляет собой категорию лингвокультурологических и историко-этнографических исследований. Этнический опыт и культурные особенности существенно влияют на формирование и жизнь народов. Именно этническая и культурная значимость топонимов, их способность сохранять и передавать информацию о историческом прошлом, местах обитания народов, их культуре, ценностях и мирозрении через многие поколения, делает исследование топонимической картины мира актуальным.

Изменение научной парадигмы и решение теоретических вопросов в области лингвистики происходят через призму языковой картины мира, которая отражает специфическое видение и понимание мира через язык. Понимание языка как средства человеческого восприятия и понимания мира подчеркивает важность антропоцентризма как основного аспекта языка.

Это приводит к активизации межкультурных и межъязыковых контактов и развитию антропоцентрической лингвистики. В рамках этого нового подхода топонимические исследования становятся актуальными. В контексте лингвострановедения, лингвокультурологии и межкультурной коммуникации топонимы рассматриваются в тесной связи с историей и культурой этноса. Авторы, такие как М.Н. Аникина, В.И. Белая, Е.Л. Березович, Н.Ж. Бирилло и многие другие, активно исследуют этот аспект языка и культуры.

В конце XX - начале XXI века наблюдается увеличение научного интереса к исследованиям в области ономастики в целом и топонимики в частности. Понимание важности поиска ответов на различные вопросы, стоящие перед топонимикой, отражает осознание ее роли в лингвистике. Топонимика, происходящая от греческих слов "топос" (место) и "онима" (имя, название), является отраслью языкознания, которая занимается изучением географических наименований, выявлением их особенностей, историей их возникновения, а также анализом первоначального значения слов, из которых они образованы. Топонимы неотъемлемо входят в лексику любого естественного языка. По типу объектов, которые они обозначают, можно выделить следующие виды топонимов:

- ойконимы - названия населённых мест (греч. *oikos* - жилище, обиталище + *онима* - имя, название);
- гидронимы - названия рек (греч. *hidros* - вода + *онима* - имя, название);
- оронимы - названия гор (греч. *oros* - гора + *онима* - имя, название);
- урбанонимы - названия внутригородских объектов (лат. *urbanus* - городской + греч. *онима* - имя, название);
- годонимы - названия улиц (греч. *hodos* - путь, дорога, улица + *онима* - имя, название);
- агоронимы - названия площадей (греч. *agora* - площадь + *онима* - имя, название);
- дромонимы - названия путей сообщения (греч. *dromos* - бег, движение, путь + *онима* - имя, название);
- макротопонимы - названия больших незаселённых объектов (греч. *makros* - большой + *онима* - имя, название);
- микротопонимы - названия небольших незаселённых объектов (греч. *mikros* - малый + *онима* - имя, название);
- антропонимы - названия географических объектов, произведённых от личного имени (греч. *antropos* - человек + *онима* - имя, название).

Формирование карты мира через топонимы является актуальной задачей для современной лингвистики. Топонимы имеют значительное значение для этнической культуры и являются важной частью ее структуры. Топонимическая система в своем языковом виде отражает исторические, социальные, языковые и культурные аспекты этноса. Топонимы

не только идентифицируют географические объекты, но и стремятся описать мир в целом, а не только обозначить его.

Согласно В.В. Молчановскому, топонимы представляют собой хранилище знаний о стране и переносят историко-культурную информацию об этносе: "Национально-культурный аспект семантики топонимов обладает особой значимостью с точки зрения страноведения, так как содержит множество культурно-исторических связей". Ономастический материал обладает значительным потенциалом в области культурологии, подтверждая значимость культурно-исторического наследия географических названий.

Анализ топонимов с лингвокультурологической перспективы позволяет рассматривать их как хранилище знаний о языке и культуре страны. Географические названия отражают историю нации, в них зафиксированы различные этапы развития и процветания языка и культуры общества. Изучение географических названий является актуальной задачей для современного языкознания, поскольку топонимы развиваются в разные исторические периоды, отражая различные аспекты жизни общества. Человек выбирает из окружающего мира и воплощает в названиях только то, что соответствует его знаниям о действительности, отражает его личное видение мира и соответствует его ценностям.

Ономастическое пространство всегда связано с принадлежностью человека к определенной культуре, территории и времени. Топонимы содержат в себе значительное количество культурной информации, отражая национальную культуру этноса. Географические названия могут возникать в результате политических или экономических изменений в обществе и в течение долгого времени сохранять культурно-историческую информацию о своем времени, передавая ее будущим поколениям. В топонимах закодированы данные о жизнеутверждающих и вероисповедательных практиках, исторических контактах и языке, культуре и истории народа.

Ономастическое пространство всегда уникально: у людей, принадлежащих к различным культурам, территориям и эпохам, оно имеет свои особенности, поскольку используются разные имена для обозначаемых объектов. Это определяется как совокупность имен собственных, присутствующих в языке данного народа, распределенных по конкретным контекстам речи, часто однозначно указывающим на именуемый объект. С таким пониманием термина согласны авторы монографии "Термин в терминисистеме: теоретические основы и принципы анализа", для которых ономастическое пространство представляет собой совокупность имен собственных, используемых в языке для именования реальных, гипотетических и фантастических объектов, включая живых существ, коллективы, предметы, места, звуки, движения и идеи.

Таким образом, исследование топонимических систем, которые представляют собой уникальные особенности или признаки, повторяющиеся в процессе формирования географических названий и их стабильности, не только учитывает близость территорий, обозначаемых топонимами, но также охватывает общность ментального компонента. Это позволяет реконструировать представления этноса о мире, их отношение к природе, животным и самим себе, а также связывать прошлое народа с его настоящим, выявлять лингвистические и культурологические особенности взаимодействия различных этносов.

Анализ топонимов с точки зрения лингвокультурологии, рассматриваемой как составная часть топосистемы, помогает определить их место в системе языка и в общей картине мира конкретного лингвокультурного сообщества. Топонимы играют ключевую роль в формировании национального и, следовательно, языкового сознания, а также связаны с системой культурно обусловленных ценностей и представлений, выступая своеобразными индикаторами принадлежности индивида к определенной лингвокультуре.

### Список литературы:

1. Воробьев В.В., Сулейманова А.К., Фаткуллина Ф.Г., Хайруллина Р.Х. Отражение национальной языковой картины мира в реалиях Башкортостана: монография / В.В. Воробьев, А.К. Сулейманова, Ф.Г. Фаткуллина, Р.Х. Хайруллина - Уфа: РИЦ БашГУ, 2014.- 208 с.
2. Воробьев В.В. Лингвокультурология /Монография. - Изд-во РУДН, 2009. - 331 с.
3. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность / Ю.Н. Караулов. М.: Наука, 1987. - 261 с.
4. Кубрякова Е.С. Язык и значение. На пути получения знаний о языке: Части речи с когнитивной точки зрения. Роль языка в познании мира. – М.: Языки славянской культуры. 2004.– 560 с.
5. Молчановский В.В. Лингвострановедческий потенциал топонимической лексики русского языка и его учебно-лексикографическая интерпретация. Дисс.канд.педагог.наук.– М., 1984. - 201с.
6. Суперанская А.В. Что такое топонимика? Из истории географических названий. – 2-е изд. – М.: Эдиториал УРСС, 2011. – 178 с.
7. Фаткуллина Ф. Г. Отражение национальной языковой картины мира в реалиях Башкортостана //Актуальные вопросы межнационального взаимодействия и межкультурной коммуникации в образовании: материалы Городской науч.- практ. конф. Москва, 24 ноября 2014 г. – М. : ФГБОУ ВПО МГЛУ, 2014 – С. 190-197.
8. Фаткуллина Ф. Г.Топонимическая лексика как отражение национальной языковой картины мира/Материалы II Международной научной конференции "Социальное развитие и общественные науки" / European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук). 2014. № 3. Том 1. С.212-225// <http://mii-info.ru/>
9. Фаткуллина Ф. Г., Сулейманова А.К. Термин в терминосистеме: теоретические основы и принципы анализа. Монография [Текст]/Ф.Г. Фаткуллина, А.К. Сулейманова – Уфа: РИЦ БашГУ. 2014.– 168 с.
10. Шмелев А.Д. Русская языковая модель мира: Материалы к словарю. – М.: Языки славянской культуры, 2002. – 224 с.